

ここでは、目指す将来像及び基本目標を達成するための施策の方向性とそのイメージについて記します。

方向性④



文化・芸術にまつわる人たちのネットワークをつくろう

インターネットやICTの発達により、コミュニケーションやネットワークのあり方が大きく変わっています。文化・芸術の鑑賞者や活動する人が交流できる仕組みや、文化人材育成の観点から、内外の専門家との繋がりを持てるような新たな取組を検討します。

イメージ

- 登録、交流しやすい文化ネットワークづくりの検討
(登録文化団体制度の見直し)
- 新たな人材育成プログラムの検討

方向性⑤



地域の文化資源を知り活用しよう

本市の持つ多様な文化資源は、まだまだ認知度が低い現状にあります。文化財や、美術工芸、伝統行事、様々な団体や活動について整理を行うとともに、より広く市民に知つてもらえるような取組や支援を進めます。また、文化資源を守ることはもちろん、文化行事だけでなく、観光や、福祉、教育など様々な場面での活用を促すとともに、その活用等の場所となる文化施設の適切な運営・維持管理を行います。

イメージ

- 地域文化資源を利用したコンサートや展覧会の実施
- 文化施設・資源の適切な維持・保存

方向性⑥



佐世保にまつわる文化を発信しよう

市民アンケートによると文化にまつわる情報の受け取る方法は多様化しており、これまで紙媒体を中心に施設やイベント単位で行っていた情報発信についても再考の余地があります。近年若者を中心に広がるSNS(ソーシャル・ネットワーキング・サービス)の活用も積極的に行っていく必要があります。

イメージ

- 文化情報紙やイベント情報紙の内容や統廃合、配布先の再検討
- SNSの活用

第4章

推進体制

ここでは、主体別の役割分担と今後の進捗管理、活動を下支えする施設について述べます。

- ① 推進主体の役割
- ② 市内の文化関係施設の役割

① 推進主体の役割

文化は、市民自らの手で育していくものです。一方、個人の力では、取組の実現が難しい場面があることも事実です。佐世保全体の「文化のチカラ」を高めるために、市民や団体の自由意思に基づく活動を、行政等が支援し、それぞれの特性を活かして協働していくことが求められています。



市民、文化団体、事業者

→ 文化・芸術の主役

すべての文化活動は、市民一人ひとりの思いからはじまります。今後も、鑑賞や、創作、発表などの活動を通じて多様な交流やチームが生まれていくことが期待されます。また、市民、文化団体、事業者は、文化活動の支援者という側面も持っています。



佐世保市

→ 計画、環境整備の主体

市民文化活動を推進するための計画や環境づくり、個人、組織を越えた連携の窓口としての(公財)佐世保地域文化事業財団と適切な役割分担をしながら、文化の振興に取り組みます。また、それらと深い繋がりのある教育機関との連携を進めます。



公益財団法人 佐世保地域文化事業財団

→ 文化事業の実践者、市民文化活動の支援者

「佐世保地域文化事業財団」は、佐世保の文化の振興及び地域活性化、多様で豊かな魅力あるまちづくりを推進することを目的に設立された市の外郭団体です。約20年に渡る活動の中で蓄積されたノウハウ、ネットワークをもとに、文化事業を推進する市のパートナー、公益と経営を両立した文化事業の実践者として、また、最も市民に身近な文化・芸術の支援者としての活動が期待されます。



佐世保市文化振興委員会

→ 文化施策の監督、提言、進捗管理の主体

佐世保市文化振興委員会は、条例に基づく市の附属機関であり、文化・芸術に携わる市民、有識者からなる組織です。本市の文化振興に対する長期的なビジョンへの提言や、本文化振興基本計画の進捗をチェックし、必要に応じた助言を行うことが期待されます。

2 市内の文化関係施設の役割

文化振興に必要な「場」として、文化関係施設があります。アルカスSASEBOのような大きなホール、図書館や美術館は当然のこと、公共施設に留まらず、道路や公園、広場などの公共空間や、イベントスペース、店舗も文化を育む大切な場所です。

実際の取組を行う／取組の下支えする人・施設

人・団体

- 市民、文化団体、事業者
- 佐世保市
- (公財)佐世保地域文化事業財団
- 佐世保市文化振興委員会

施設

- 民間施設
 - › イベント施設・飲食店など
- 公共施設
 - › 市主要文化施設
 - › その他公共施設・空間

参考：市内の文化施設の例

施設名		所在地
文化主要施設	アルカス S A S E B O	三浦町 2-3
	佐世保市博物館島瀬美術センター	島瀬町 6-22
	佐世保市民文化ホール（旧海軍佐世保鎮守府凱旋記念館）	平瀬町 2
	コミュニティセンター	光月町 6-17
	江迎地区文化会館インフィニタス	江迎町田ノ元 265-1
	あいあいプラザ（相浦地区複合施設）	川下町 209-5
	立神音楽室	立神町 23-35
	市立図書館	宮地町 3-4
	うつわ歴史館	三川内本町 289-1
	三川内焼美術館	三川内本町 343
	世知原炭鉱資料館	世知原町栗迎 83-5
	小佐々郷土館	小佐々町西川内 143
	宇久島資料館	宇久町平 2386
	木場浮立資料館兼伝習研修所	黒髪町 2442-1
	ハウステンボス美術館	ハウステンボス町 1-1
	親和アートギャラリー	島瀬町 4-24
	中央公民館及び各地区公民館（市内 28箇所）	市内各所