令和7年度使用中学校教科用図書 選定委員会

日 時 令和6年7月25日(木)

9:00~12:00

場 所 中央保健福祉センター 8階講堂

○事務局 ただいまから、令和7年度使用中学校教科用図書選定委員会を始めます。

本日は夏季休業に入って間もない、ご多用の中にご参加いただきまして、ありがとうございます。会の開催に先立ちまして、まず、この会議は9月1日をもって、議事録を公開するものであり、それまでは非公開であることをご承知ください。

本日、お手元に、各教科の調査員の皆様から作成していただきました選定資料を配付しております。この後審議においてご活用いただきますようお願いいたします。

なお、本会議における発言者につきましては、議事録上は明記いたしませんので、活発なご審議の表現をお願いいたします。

また、今回は、本日傍聴されていらっしゃる、採択審議委員の皆様へ、教科ごとに推薦する発行者をあげていただくことを目的としており、教科書の選定について、この会で決定するものではないことを申しております。

それではまず初めに、採択審議委員長よりご挨拶いただきます。

お願いします。

○採択審議委員長 改めまして、皆さんおはようございます。

本日は選定委員会へのご出席、本当にありがとうございます。

6月から先生方も、教科書の調査、或いは、巡回の教科書の意見の集約等、誠にありがとうございます。

6月に入ってから7月にかけてというと、学期のまとめの時期等ではなかったかなと思いますが、そういう際にも、しっかりと対応していただいたことにつきまして、まずもって、お礼申し上げます。ありがとうございます。

さて、本日は佐世保市中学校教育研究会の会長に主宰を務めていただきながら、この会を進めていきます。

作成された資料の報告は、校内で集約された意見等を踏まえて、各種目3者程度を推薦していただければというふうに考えておりますので、よろしくをお願いいたします。

私たちもこの報告を受けて、選定を行っていくことになるのですが、基本はやはり、佐世保市の子供たちにとって一番いい教科書、もう教科書というのはすべて検定を合格した教科書でございますので、何を使っても何ら問題はないのですが、その中でも、いわゆる佐世保市の子供たちにとって一番適した教科書は何なのか、それとともに、やはり、その教科書で指導する先生方にとって一番使いやすい教科書がどれかということも含めて、考えていきたいと考えておりますので、どうぞ本日は、よろしくお願ひしたいと思っております。

私たちもそれを受けて、今こちらで傍聴されておられる教育委員会へ推薦をしていくことになるかと思っています。

○進行(主宰) 早速ですが、審議の方に入らせていただきます。

今後、この選定委員会から推薦します各種目3者程度を教科書採択審議委員会へ報告することになっております。選定委員の皆様活発な意見をお願いします。

それでは、始めたいと思います。

進め方といたしまして、種目ごとに調査員からの報告、各学校の校内研究の結果報告、その後全体協議を行い、推薦する3者程度を決定いたします。

なお、美術・技術・家庭の3者及び地図、音楽一般・音楽器楽の2者しかない種目につきましては、すべて推薦するという形をとりたいと思います。

それでは、国語科から始めます。まず調査員からの調査結果報告をお願いします。

○調査員 それでは失礼いたします。国語科の調査結果について報告します。

国語科につきましては、4者の教科書について調査を行いました。まずはそれぞれの教科書の特長についてご報告いたします。

東京書籍につきましては、全学年の「日本語探検」ではストーリー仕立ての文章から、「文法の窓」ではゲーム仕立ての内容から学習内容に入るといった形式をとることで、学習者自身が興味関心を持ちながら知識・技能を習得できるよう工夫されています。

三省堂は、学年初めにディスカッション、学年末にスピーチ、プレゼンテーションなどの「話すこと・聞くこと」の言語活動を配列することで、他者と関わり合いながら伝え合う力の向上を図れるよう工夫されています。

教育出版は、単元の導入に「学びナビ」を設け、言語活動に必要な思考方法を図解によって可視化することで、課題解決のための対話力、コミュニケーション力を身に付けることができるよう工夫されています。

光村図書は、各教材冒頭に横書きで課題解決のための資質・能力を示し、確実に定着したかを確認する振り返りまでの流れを明示することで、見通しをもって思考力・判断力、表現力等を育成することができるよう工夫されています。

いずれの教科書にもそれぞれに魅力を感じる部分がありましたが、今回、佐世保市の生徒のためにふさわしいと思われる教科書として、東京書籍と三省堂と光村図書を推薦したいと思います。その理由としまして、東京書籍は、先ほどの特長に加えて、「未来を考えるための九つのテーマ」を示し、情報社会、多様性、地球環境、平和・国際理解などの様々な教材を取り上げることで、新しい時代を生き抜くために自分や社会の課題として解決していく態度を育成することができるような内容、構成となっています。

三省堂は、先ほどの特長に加えて、「地域の魅力」や「行事案内」など、実際の生活に関わりある内容と関連付けた学習活動を設定し、生活の中で役立つような書く能力を身に付けることができるよう工夫されています。

光村図書は、先ほどの特長に加えて、思考力や表現力の土台となる語彙力を高めるために、「語彙ブック」や「語彙を豊かに」を系統的に設け、用例やイラストとともに文脈の中で学ぶことで、語彙力を高めることができるよう工夫されています。

以上で、国語科の報告を終わります。

○進行 ありがとうございます。

続きまして、各学校から校内研究の結果があがっていると聞いています。それについて事務局からお願いします。

○事務局 はい。失礼します。各学校の方から、時間がない中、研究をしてくださったものの結果の方を、今お手元の方にお配りをさせていただいています。

学校の方からいただきましたものを載せておりますが、同じような意見については集約をさせていただいておりますので、そのまま原文のものではないということをご了承いただければと思

います。以上です。

○進行 ありがとうございます。

続きまして、各学校の本来研究の結果について、資料をご覧ください。しばらく時間をとります。

〔資料黙読〕

ご覧いただきましたでしょうか。事務局から報告がありました通り、各学校からの意見書もございます。

国語について、各学校からの付け加え等はありませんでしょうか。

調査員・各学校の報告等を集約しますと、数者に絞られてまいります。中でも調査委員からは、東京書籍、三省堂、光村図書を推薦する意見が出されましたが、いかがでしょうか。選定委員の皆さんからのご意見等ありませんでしょうか。

それでは、国語につきましては、東京書籍、三省堂、光村図書を推薦したいと思いますが、よろしいでしょうか。

（「はい」と呼ぶ者あり）

それでは、国語につきましては、この3者を推薦いたします。

続きまして、書写です。よろしくをお願いします。

○調査員 失礼いたします。書写の調査結果について報告いたします。

書写につきましては、4者の教科書について調査を行いました。

まずはそれぞれの教科書の特長についてご報告いたします。

東京書籍につきましては、単元構成が、「見つけよう」「確かめよう」「生かそう」と順を追って進める構成となっており、学習者が見通しをもって、主体的に学習に取り組むことができるよう工夫されています。

三省堂は、教科書冒頭で「教材の構成」や「学習の流れ」について解説したり、各教材に「目標」「振り返ろう」の欄を設けたりすることで、見通しをもって、主体的に学習に取り組むことができるよう工夫されています。

教育出版は、「学習の進め方」として、「目標」「考えよう」「生かそう」「振り返ろう」が設定され、学びのプロセスを明確化することで、見通しをもって主体的に学習に取り組むことができるよう工夫されています。

光村図書は、各教材に「考えよう」「確かめよう」「生かそう」という段階的な流れを設定することで、生徒が見通しをもって主体的に学習に取り組むことができるよう工夫されています。

いずれの教科書にもそれぞれに魅力を感じる部分がありましたが、今回、佐世保市の生徒のためにふさわしいと思われる教科書として、東京書籍と教育出版と光村図書を推薦したいと思います。

その理由としまして、東京書籍は、先ほどの特長に加えて、学習で身に付けた知識・技能を生活の場でどのように活用できるかを考える学習を設定することで、思考力、判断力、表現力等を育成することができるよう工夫されています。

教育出版は、先ほどの特長に加えて、巻末に「書写テストで確認」を設けることで、基礎的・基本的な知識・技能を確実に習得することができるよう工夫されています。

光村図書は、先ほどの特長に加えて、書写で身に付けた力をレポートや手紙といった日常生活に生かせるような活動を設定することで、思考力、判断力、表現力等を育成することができるよう工夫されています。

以上で、書写の報告を終わります。

○進行 ありがとうございます。

続きまして、各学校の研究結果について、資料の方をご覧ください。

[資料黙読]

それでは、よろしいでしょうか。

書写について、各学校からの付け加え等はありませんでしょうか。

調査員・各学校の報告等を集約しますと、数者に絞られてまいります。中でも調査委員からは、東京書籍、教育出版、光村図書を推薦する意見が出されましたが、いかがでしょうか。選定委員の皆さんからのご意見等ありませんでしょうか。

それでは、書写につきましては、東京書籍、教育出版、光村図書を推薦したいと思いますますが、よろしいでしょうか。

(「はい」と呼ぶ者あり)

それでは、書写につきましては、この3者を推薦いたします。

続きまして、地理です。よろしく申し上げます。

○調査員 社会科の調査結果について報告します。

地理的分野につきましては、4者の教科書について調査を行いました。

まずはそれぞれの教科書の特長についてご報告いたします。

東京書籍につきましては、「スキルアップ」で、「集める」「読み取る」「まとめる」の側面から、図、グラフの読み取り方や統計資料の使い方などを示すことで、調べまとめる技能習得ができるような工夫がなされていました。

教育出版は、冒頭の「地理にアプローチ」で、小学校で学習した地図やグラフの読み取り方を振り返ることで、調べまとめる技能習得に力を入れる工夫がなされていました。

帝国書院では、写真の読み取り、地域調査で役立つ地形図の使い方等に学習の力点が置かれるなどの工夫がなされていました。

日本文教出版は、主体的に学習できるように随所に工夫が見られました。「世界の諸地域」や「日本の諸地域」の節ごとに、学習がまとめられるような工夫がなされていました。

いずれの教科書にもそれぞれに魅力を感じる部分がありましたが、今回、佐世保市の生徒のためにふさわしいと思われる教科書として、東京書籍、帝国書院、日本文教出版を推薦したいと思います。

その理由としましては、先ほどの説明に加えて、東京書籍は「スキルアップ」で「集める」「読み取る」ところに力点を置き、知識・技能習得に工夫が見られる、わが国への愛情、多様な世界の文化の尊重がバランスがよい、教科書の質・量ともに適切ということをあげております。

帝国書院は、「技能をみがく」では、写真の読み取り方や地図やグラフ、統計資料の読み取り方、地域調査で役立つための工夫が随所に見られます。

日本文教出版は、主体的な学習ができるように工夫されており、「世界の諸地域」「日本の諸地域」の節ごとに学習を振り返るといった工夫があります。

以上で地理的分野の報告を終わります。

○進行 ありがとうございます。

続きまして各学校の校内研究の結果についてご覧ください。

[資料黙読]

それでは、よろしいでしょうか。

地理について、各学校からの付け加え等はありませんでしょうか。

調査員・各学校の報告等を集約しますと、数者に絞られてまいります。中でも調査委員からは、東京書籍、帝国書院、日本文教出版を推薦する意見が出されましたが、いかがでしょうか。選定委員の皆さんからのご意見等ありませんでしょうか。

それでは、地理につきましては、東京書籍、帝国書院、日本文教出版を推薦したいと思いますのですが、よろしいでしょうか。

（「はい」と呼ぶ者あり）

それでは、地理につきましては、この3者を推薦いたします。

続きまして、歴史です。よろしく申し上げます。

○調査員 歴史的分野につきましては、見本本の送付があった8者の教科書について調査を行いました。

まずは、それぞれの教科書の特長を端的にご報告いたします。

東京書籍につきましては、主体的に学ぶ学習、学びを深める学習ともにバランスよく配置されており、レイアウトもよく、非常に見やすいということです。

教育出版につきましては、レイアウトに工夫があり、生徒が親しみやすい教科書づくりが行われている特長がありました。

帝国書院につきましては、ユニバーサルデザインに配慮があり、人名すべてにふりがながあるというところに特長を感じました。

山川出版社は、各資料に問いが設けられており、資料1つ1つを大事に扱っているという工夫が見られました。

日本文教出版は、「はじめ」「まとめと振り返り」「チャレンジ」などがあり、スモールステップで生徒が学習しやすいような工夫がありました。

自由社は、人物がクローズアップされており、教科書に登場する人物を一人一人大事に扱っている工夫が感じられました。

育鵬社も、同じように人物がクローズアップされており、国を愛する心を育むという工夫が見られました。

令和書籍は、独特のレイアウトであり、独自性があり、新鮮な印象がある教科書ということを感じました。

いずれの教科書も、それぞれに魅力を感じる部分がありましたが、今回佐世保市の生徒のためにふさわしいと思われる教科書としましては、東京書籍、教育出版、日本文教出版を推薦したいと思います。

その理由につきましては、東京書籍は、章の初めに、各時代の特色を示す資料と探究課題を提示して、章末のまとめの活動やコラム、もっと知りたいを設定することで、問題解決的な学習に主体的に取り組むように工夫がなされている点が、非常に推薦する理由となりました。

教育出版においては、歴史を探ろうというところで、エピソードを紹介することに加えて、トライというところで、資料をもとに、考えさせる活動を取り入れることで、学びを深めることができるように工夫がなされているという点がありました。

日本文教出版においては、見開きごとに、「小年表」を掲載することで、学習をしている時代や学習内容の時系列をとらえやすくなるように配慮されており、生徒が学習に取り組みやすいという

ころの特長がありました。

以上で、歴史的分野の報告を終わります。

○進行 ありがとうございます。

続きまして各学校の校内研究の結果についてご覧ください。

〔資料黙読〕

それでは、よろしいでしょうか。

歴史について、各学校からの付け加え等はありませんでしょうか。

調査員・各学校の報告等を集約しますと、数者に絞られてまいります。中でも調査委員からは、東京書籍、教育出版、日本文教出版を推薦する意見が出されましたが、いかがでしょうか。選定委員の皆さんからのご意見等ありませんでしょうか。

それでは、歴史につきましては、東京書籍、教育出版、日本文教出版を推薦したいと思いますが、よろしいでしょうか。

（「はい」と呼ぶ者あり）

それでは、歴史につきましては、この3者を推薦いたします。

続きまして、公民です。よろしくお願ひします。

○調査員 公民的分野につきましては、6者の教科書について調査を行いました。

まずはそれぞれの教科書の特長について、端的にご報告をいたします。

東京書籍につきましては、単元を貫く探究課題を設定し、1時間毎に学習課題と探究課題をつなぐ問いを設けることで、子供たちがスムーズに探究学習ができるように工夫をされている点に特長がございました。

教育出版は、章の終わりにホップ・ステップ・ジャンプという項目をつくり、子供たちがスモールステップで学習できるような工夫が見られました。

帝国書院においては、「アクティブ公民」「未来に向けて」において、実社会に関する資料を取り上げることで、子供たちに、より身近な問題として社会問題を取り上げるような工夫がなされておりました。

日本文教出版は、各ページに「確認コーナー」「表現コーナー」を設けて、基礎・基本が学びやすい工夫がありました。

自由社は「もっと知りたい」という現代に関する分野において、社会を広く見るように、そういう広い視野を育てる視点の工夫がありました。

育鵬社は、日本の伝統文化を取り上げており、日本への愛着、国を愛する心に力を入れる工夫がなされておりました。

いずれの教科書にも、それぞれ魅力を感じる部分がありましたが、今回佐世保市の生徒たちのためにふさわしいと思われる教科書としましては、東京書籍、教育出版、帝国書院を推薦したいと思います。

その理由につきましては、東京書籍は、先ほども少し申し上げましたが、単元を貫く探究課題を設定し、1時間ごとに学習課題と探究課題をつなぐ問いが設けてあります。これにより、スムーズに探究課題が解決できるように構成され、生徒の主体的な学習を推進できるような工夫が見られます。

教育出版につきましては、持続可能な社会に向けての3テーマの特設ページにおいて、資料を読み深めて表現活動に取り組むことで、未来へ向けた視点で探究できるような工夫が見られておりま

す。

それから、帝国書院におきましては、「学習課題」「確認しよう」「説明しよう」のマークがつけられており、具体的な課題や問いを示すことで、主体的に学習に取り組むことができるように工夫されております。生徒の学習意欲を引き出す工夫が見られるということで、推薦をいたします。

以上で公民的分野の報告を終わります。

○進行 ありがとうございます。

続きまして、各学校の校内研究の結果についてご覧ください。

〔資料黙読〕

それでは、よろしいでしょうか。

公民について、各学校からの付け加え等はありませんでしょうか。

調査員・各学校の報告等を集約しますと、数者に絞られてまいります。中でも調査委員からは、東京書籍、教育出版、帝国書院を推薦する意見が出されましたが、いかがでしょうか。選定委員の皆さんからのご意見等ありませんでしょうか。

それでは、公民につきましては、東京書籍、教育出版、帝国書院を推薦したいと思います。よろしいでしょうか。

（「はい」と呼ぶ者あり）

それでは、公民につきましては、この3者を推薦いたします。

続きまして、地図です。よろしく申し上げます。

○調査員 地図につきましては、2者の教科書について調査しました。それぞれの教科書の特長を報告します。

東京書籍は、現代的な諸課題について、解決に向けて活躍する人々の姿を写真で紹介することで、自己の行動について考えさせ、主体的に課題に迫り、解決しようとする態度を身に付けることができるよう工夫されていきました。また、「Bee's eye」やその解答の二次元バーコードを掲載し、自主的に取り組めるようにしている写真を多く配置して視覚的に補助しようという意図が見られました。

帝国書院は、鳥瞰図や絵図などを掲載することで、学習への興味・関心が高まるような工夫がなされていきました。また、資料ページには、問いを示すことで、主体的に課題を追究することができるような工夫もありました。さらに、地図や地勢図、鳥瞰図に用いられる文字や絵記号は、デザインを大きくしたり、色彩を明るくしたりすることで、見やすくなるよう配慮されていきました。

以上で、地図の報告を終わります。

○進行 ありがとうございます。

それでは各学校からの校内研究の結果について、資料がありますので、ご一読ください。

〔資料黙読〕

各学校の意見書については、何か意見はございませんか。

地図につきまして、各学校からの付け加え等はございませんでしょうか。

それでは、地図の発行者数は2者ですので、東京書籍、帝国書院を推薦してよろしいでしょうか。

（「はい」と呼ぶ者あり）

それでは、地図につきましては、この2者を推薦したいと思います。

続きまして、数学です。よろしく申し上げます。

○調査員 失礼いたします。数学科の調査結果について報告いたします。数学科につきましては、7者の教科書について調査を行いました。まずは、それぞれの教科書の特長についてご報告いたします。

東京書籍につきましては、数学的活動の楽しさや数学のよさを実感できるように工夫されています。

大日本図書につきましては、学習したことをもとに別の考え方や逆の見方をしたり、既習事項と結び付けて考えたりする活動を通して、学びを深めるように工夫されています。

学校図書につきましては、具体物を操作する活動と、数学的に考えたり、説明したりする活動を結び付ける場面を設定することで、数学的活動の楽しさやよさを実感することができるように工夫されています。

教育出版につきましては、章の導入で実生活の課題を数学的にどのように考えるかを題材にしており、主体的に活動に取り組む場面を設定しています。

啓林館につきましては、各章の「利用」の節では、ステップをおって考えを深められる工夫があります。

数研出版につきましては、全編にわたって、多様な方法で取り組むことができる課題や既習の方法では解決できない課題を織り交ぜることで、解決過程を振り返って考えを深めることができるように工夫されています。

日本文教出版につきましては、二次元バーコードを利用して、考察を深めるシミュレーションができるツールがあり、生徒が自ら様々な場面を想定できるように工夫されています。

いずれの教科書にもそれぞれに魅力を感じる部分がありましたが、今回、佐世保市の生徒のためにふさわしいと思われる教科書として、東京書籍、大日本図書、学校図書を推薦したいと思います。その理由といたしまして、先ほどの特長に加えまして、東京書籍は、各項にある二次元バーコードでは、シミュレーションや対話シートがあり、ワークシートだけでは体感できない数学的活動の楽しさを実感する素材が多数用意されています。

大日本図書は、各章の「利用」の課題で、問題発見・問題解決の流れを示し、解決の過程を振り返り、新たな問題を発見することを通して、考えを深めることができるように工夫されています。

学校図書は、身の回りで数学が役立っている場面を取り上げ、数学の有用性を感じさせる工夫があります。

以上で、数学科の報告を終わります。

○進行 ありがとうございます。

では、各学校の校内研究の結果について、資料をご覧ください。

[資料黙読]

それでは、よろしいでしょうか。

数学について、各学校からの付け加え等はありませんでしょうか。

調査員・各学校の報告等を集約しますと、数者に絞られてまいります。中でも調査委員からは、東京書籍、大日本図書、学校図書を推薦する意見が出されましたが、いかがでしょうか。選定委員の皆さんからのご意見等ありませんでしょうか。

それでは、数学につきましては、東京書籍、大日本図書、学校図書を推薦したいと思います、よろしいでしょうか。

(「はい」と呼ぶ者あり)

それでは、数学につきましては、この3者を推薦いたします。

続きまして、理科です。よろしくお願いいたします。

○調査員 理科の調査結果について報告します。理科につきましては、5者の教科書について調査を行いました。まずは、それぞれの教科書の特長についてご報告いたします。

東京書籍につきましては、身近な生物の観察などを通して、生命を愛護し自然環境を保全しようとする態度の育成を図り、様々な事例を取り上げて、生命の繋がりを考えさせることで、生命尊重の意識を高められるように配慮されています。また、節のはじめの「レッツ・スタート」で気づき終えたり、既習事項との違いによる新たな疑問を生じたりする問いを提示することで、主体的に学習に取り組むことができるよう工夫されています。

大日本図書は、「生物の生態観察」では、生物に負担のかからない方法を載せたり、読み物使用の安全に関する話題に「安全マーク」をつけたりすることで、生命を尊重する態度を養うことができるよう配慮されていました。

また、単元はじめに、これまでに学習してきたこと、これから学習することを提示し、学習の見通しを持たせることで、主体的に学習に取り組むことができるよう工夫されています。

学校図書は、単元はじめの「Can Do List」や観察実験の注意、巻末の補充資料において、生物や自然を大切にすることを促すことで、生命の尊重と環境保全の態度を育むことができるよう配慮されていました。また、「なぜ理科を学ぶの？」で、生活の中で探究の重要性を解説したり、単元ごとに、学びの足跡にて学習前後の自分の考えを書かせたりすることで、主体的に学習に取り組むことができるよう工夫されています。

教育出版は、生物のつくりとはたらきに関する観察、実験については、写真や図を豊富に用いたり、できるだけ環境に影響を与えない内容にしたりすることで、生命を尊重する態度を培うことができるよう配慮されていました。

また疑問を見つけることで、生活体験や自然の事物現象から疑問を見い出させ、一人一人が考えを持つ、考えようを設定することで、主体的に学習に取り組むことができるよう工夫されていました。

啓林館は、動物を観察する活動には動物に負担をかけないように、手早く行うことを促すことで、生命の尊さと環境保全の態度を育むことができるよう配慮されています。

また、単元はじめの「学ぶ前にトライ」と単元末の「学んだ後にリトライ！」において、同じ問いについて考え、自己の変容を実感させることで、主体的に学習に取り組むことができるよう工夫されていました。

いずれの教科書にも、それぞれに魅力を感じる部分がありましたが、今回佐世保市の生徒のためにふさわしいと思われる教科書として、東京書籍、大日本図書、啓林館を推薦したいと思います。

その理由として、先ほどの説明に加え、東京書籍は、周期表の元素名が英語で書かれていたり、私たちのSDGsでは、日常生活や科学技術の進歩と理科の学習の関連が示されていたりして、国際社会の動向を意識したものになっており、佐世保市教育方針の掲げる市民像の育成に資する内容となっていること、さらに、2年生で本県の平和祈念像、鍋冠山から見た夜景の写真を載せたり、1年生で雲仙普賢岳の写真を載せたり、鉱物観察においても、雲仙普賢岳の火山灰が使われています。

第3章の表紙には、松浦の「鷹島の希岩」の写真も使われており、長崎県の伝統文化や歴史自然について理解を深める題材が用いられているからです。また、観察や実験の操作が、二次元バーコ

ードの読み取りにより、動画で確認できることや注意事項を実験前、実験中、実験後の場面ごとに文章やアイコンで色付けして示すなど、安全面でも十分留意して取り組めるよう配慮されているところも目を引きました。

大日本図書は、2年生で長崎市の夜景や生物を見に行こうにおいて、本県の写真を載せたり、水族館の所在地を記載したり、1年生で雲仙普賢岳、九十九島、雲仙岳災害記念館の写真を掲載しており、佐世保市や長崎県の文化や歴史、自然について理解を深める題材が多く用いられていること、また、巻頭や巻末に理科室のきまり、薬品の扱い方、薬品を取り扱うときの注意などをまとめて掲載するとともに、観察や実験で初めて使う器具の説明がその都度記載されており、安全面への配慮が十分なされているところも目を引きました。

啓林館は、SDGsの表記や広がる世界のコーナーにて、環境や最先端の技術に触れることで、郷土愛や国際社会への関心を高める工夫がされており、佐世保市教育方針に掲げる市民像の育成に資する内容となっていること、さらに、3年生では本市にゆかりの深い下村脩氏をノーベル賞受賞者として紹介したり、2年生では生活に欠かせない交通機関において、本県の写真を掲載したり、1年生の火山では、雲仙普賢岳の写真を3枚掲載したりと、佐世保市や長崎県の文化や歴史自然について理解を深める題材が多く用いられているからです。また、観察実験等における安全面への配慮において、サイエンス資料で、実験の技術について提示する部分や、実験のスキルにおいて解説動画があり、より具体的に、安全に実験ができるよう工夫されているところも目を引きました。

以上で、理科の報告を終わります。

○進行 ありがとうございました。

それでは、各学校の校内研究の結果について、資料をご覧ください。

〔資料黙読〕

それでは、よろしいでしょうか。

理科について、各学校からの付け加え等はありませんでしょうか。

調査員・各学校の報告等を集約しますと、数者に絞られてまいります。中でも調査委員からは、東京書籍、大日本図書、啓林館を推薦する意見が出されましたが、いかがでしょうか。選定委員の皆さんからのご意見等ありませんでしょうか。

それでは、理科につきましては、東京書籍、大日本図書、啓林館を推薦したいと思います。よろしいでしょうか。

（「はい」と呼ぶ者あり）

それでは、理科につきましては、この3者を推薦いたします。

半分の審議が終わりましたので、休憩を入れます。休憩中に後ろにあります教科書をご覧ください。なくても構いません。それでは休憩に入ります。お疲れ様でした。

（休憩）

○進行 それでは再開いたします。

続きまして、音楽です。お願いします。

○調査員 音楽一般の調査結果についてご報告いたします。音楽一般につきましては、2者の教科書について調査を行いました。

まず、それぞれの教科書の特長についてご報告いたします。

教育出版につきましては、学習指導要領に示された指導事項に適した教材が決められ、曲想と音楽の構造などとの関わりについて理解しやすい教材であるとか、思いや意図を持って表現する

ために必要な技能が無理なく身に付く教材が適切に配置されておりました。

教育芸術社につきましては、各学年の目標と内容を踏まえ、必要な範囲の内容が無理なく取り扱えるように構成されており、音楽科の目標を達成するという観点から、適切に教材が配置されておりました。

特に合唱曲につきましては、生徒の心情的な発達段階であるとか、少人数でも歌えやすいものを掲載するなどの配慮がなされておりました。

さらに、教育出版、教育芸術社ともに、文字であるとか、写真図版の大きさが適正で、レイアウトにも見やすい工夫がなされておりました。

加えて両者とも各ページに二次元バーコードが示されており、例えば歌唱であれば、伴奏が端末で流れるなど、豊富なコンテンツが盛り込まれておりました。

これは生徒のグループワークであるとか、主体的な学びに繋がるものであると期待することができます。

以上で、音楽一般の報告を終わります。

○進行 ありがとうございます。

それでは各学校からの校内研究の結果について、資料がありますので、ご一読ください。

〔資料黙読〕

各学校の意見書については、何か意見はございませんか。

音楽一般につきまして、各学校からの付け加え等はございませんでしょうか。

それでは、音楽一般の発行者数は2者ですので、教育出版、教育芸術を推薦してよろしいでしょうか。

（「はい」と呼ぶ者あり）

それでは、音楽一般につきましては、この2者を推薦したいと思います。

続きまして、音楽器楽をお願いします。

○調査員 続いて、音楽器楽の調査結果についてご報告いたします。

音楽器楽につきましても、2者の教科書について調査を行いました。

まず、それぞれの教科書の特長についてご報告いたします。

教育出版につきましては、楽器の基礎的・基本的な奏法が身に付けられるよう、ポイントが丁寧に示され、教材ごとに焦点化された学習のめあてが明記されております。

また、他の人と協働しながら、表現を工夫したり、音楽や演奏のよさや価値を考えたりする学習が展開できるよう、吹き出しによる具体的な活動のヒントが示されており、それぞれの活動が充実するための配慮がなされております。

教育芸術社につきましては、楽器の基礎的・基本的な奏法の掲載の他、2次元バーコードから手軽に、各楽器の模範演奏動画であるとか、練習用伴奏音源を視聴することができるようになっております。

特に練習用伴奏音源では、速度の変更ができるため、生徒の技能習得の状況に合わせた個別最適な学習を行うことが可能になるとおもわれます。

さらに、教育出版、教育芸術社ともに、本県の伝統を核として、龍踊りが掲載されている他、我が国の音楽文化の継承、発展、創造に関わる演奏家であるとか、後継者の紹介など、生徒が我が国の音楽に興味を持ったり、その特長を理解したりすることができる内容となっており、生徒が伝統音楽のよさを味わい、愛着を持つことができるよう工夫されておりました。

以上で音楽器楽の報告を終わります。

○進行 ありがとうございます。

それでは、校内研究の結果について、音楽器楽の資料をご覧ください。

〔資料黙読〕

各学校の意見書については、何か意見はございませんか。

音楽器楽につきまして、各学校からの付け加え等はございませんでしょうか。

それでは、音楽器楽の発行者数は2者ですので、教育出版、教育芸術を推薦してよろしいでしょうか。

（「はい」と呼ぶ者あり）

それでは、音楽器楽につきましては、この2者を推薦したいと思います。

続きまして、美術をお願いします。

○調査員 はい。美術科の調査結果について報告いたします。

美術科につきましては、3者の教科書について調査を行いました。

まずそれぞれの教科書の特長についてご報告いたします。

1者目、開隆堂出版です。

表紙はエンボス加工を施すなど、工夫することで、視覚・触覚による学習への興味関心が高まるよう配慮されています。

導入では、歴史的な作品と現在のアニメーション作品の構造のとり方について解説があり、制作をより身近に感じ、主体的な創作活動に取り組むことができる。

各題材に小見出しを明記し、学習の目標と確認しながら活動できるように工夫されています。

具体的な学習のポイントがわかりやすく教科書ナビゲーターをイラストと言葉で示してあります。

ユニバーサルデザインのフォントやカラーユニバーサルデザインの配慮があり、見やすく工夫されています。

2者目、光村図書です。

各題材に目標を明記し、鑑賞と表現を一体的に学ぶことができるよう、題材を配列することで、主体的に創造活動に取り組めるよう配慮されています。

長崎県の波佐見焼が紹介され、伝統と関連した学習ができるよう配慮されています。

生徒の思いや思考の流れがわかるように、吹き出しで示したり、発想が異なる複数の生徒の制作過程を紹介したりする工夫がなされています。

図版の位置をそろえたり、生徒の活動場面は写真の角をとるなど見やすい工夫がされたり、また、図版に矢印を記載し生徒が理解しやすい配慮がされています。

3者目、日本文教出版です。表紙と一体化した巻頭資料による導入や、3年間を見通せる教科書の伝え方が示されており、学習者が安心して取り組めるよう工夫がされています。

作者の言葉を多数掲載し、表現のヒントや参考作品を示すことで、思考して豊かに表現できるように工夫されています。

動画表現作品として、大村市移住・定住促進PR動画「私の心を離さない大村市」が掲載され、長崎県との関わりを学習できるよう配慮されています。

中心的な活動の鑑賞の入口、造形的な視点として示し、考察できるようにすることで、興味関心を高め、主体的な学びのきっかけとなるよう工夫されています。

鑑賞の写真の大きさやレイアウトなど、表示の提示の仕方が適当で、すべてにおいて色彩印刷が美しい、資料を基調とするすっきりとしたレイアウトで、色相環など色の発色がとてもよいです。

3者ともユニバーサルデザインのフォントやカラーユニバーサルデザインへの配慮があり、非常に見やすくなっています。また、3者とも2次元バーコードを活用することにより、情報を選択し、学習者が活用できるよう工夫されています。

以上で美術科の報告を終わります。

○進行 ありがとうございます。

それでは、各学校の校内研究の結果について、資料をご覧ください。

[資料黙読]

各学校の意見書については、何か意見はございませんか。

美術につきまして、各学校からの付け加え等はございませんでしょうか。

それでは、美術の発行者数は3者ですので、開隆堂、光村図書、日本文教出版を推薦してよろしいでしょうか。

(「はい」と呼ぶ者あり)

それでは、美術につきましては、この3者を推薦したいと思います。

続きまして、保健体育をお願いします。

○調査員 はい、失礼します。保健体育の調査結果についてご報告いたします。

保健体育につきましては4者の教科書について調査を行いました。

まずはそれぞれの教科書の特長についてご報告いたします。

東京書籍については、デジタルコンテンツをふんだんに使い、学習の理解をより深められるような仕様になっており、思考力・判断力・表現力を高める工夫がされています。

大日本図書については、「つかもう」「話し合ってみよう」「活用して深めよう」などの、一単位時間における具体的な活動設定がされており、主体的に学習に取り組むことができるよう、工夫がされています。

大修館については、章の初めに「章とびら」があり、学習内容が小学校から高等学校へとどのように繋がっていくのかを認識できる工夫がされています。

学研については、授業のめあてをしっかりとつかませる工夫があるとともに、発展的な内容での学習課題が示されており、生徒がより主体的に学べる方法が具体的に示されています。

いずれの教科書にも、それぞれに魅力を感じる部分がありましたが、今回佐世保市の生徒のためにふさわしいと思われる教科書として、東京書籍、大日本図書、学研を推薦したいと思います。

その理由としましては、先ほどの特長に加え、東京書籍は、本県で発生した自然災害を取り上げるなど、ふるさとの歴史や自然に触れることができ、また、学習内容がわかりやすく、質、量ともに豊かな記述内容になっているということです。

大日本図書は、学習内容の章末に、生徒自身が振り返り、考えを深められる仕掛けがあり、習得した知識、技能を活用して、課題解決を目指せるための工夫がされているということです。

学研は、本県出身のパラリンピック選手や、対馬に漂着した海洋ごみの紹介など、ふるさとを感じられる内容が含まれていて、また単位時間の学習の見通しが立つような表記がされており、主体的な学習が展開できる工夫がされているということです。

以上で保健体育の報告を終わります。

○進行 ありがとうございます。

それでは、校内研究の結果について、資料をご覧ください。

〔資料黙読〕

それでは保健体育につきまして、各学校からの付け加え等はございませんでしょうか。

調査員・各学校の報告等を集約しますと数者に絞られてまいります。中でも、調査員からは東京書籍、大日本図書、学研を推薦する意見が出されましたが、いかがでしょうか。選定委員のみなさまからご意見等ございませんか。

それでは、保健体育につきましては、東京書籍、大日本図書、学研を推薦したいと思いますが、よろしいでしょうか。

（「はい」と呼ぶ者あり）

それでは、保健体育につきましては、この3者を推薦します。

続きまして、技術をお願いします。

○調査員 失礼します。技術・家庭科、技術分野の調査結果について報告します。

技術面につきましては3者の教科書について調査を行いました。

それぞれの教科書の特長について報告いたします。

まず、東京書籍です。教科書全般にわたりまして、図表やイラスト、キャラクターを用いた学習のヒント等、生徒の興味関心を高め、学習の意欲喚起のための工夫が随所に見られました。また、デジタルコンテンツが非常に豊富で、教科書中の二次元バーコードに、そのページに関連する動画、学習に必要な資料、ワークシートへのリンクが掲載されていまして、主体的な学習に取り組む態度を身に付けること、或いはICT機器の効果的な活用、学びの幅を広げる、そういった工夫が多々見られました。

また、最初のガイダンスそれから各領域の最終章の未来のテクノロジーというところでは、社会からの要求、安全性、環境負荷や経済性など、SDGsの視点を含め、学習内容を考察できるように工夫されております。

2者、教育図書です。教育図書につきましては、学習の流れを「見つける」、「学ぶ」、「振り返る」という3つのステップで明確に示しており、興味関心を高め、技術の見方、考え方を養うよう工夫がされています。

併せて、各章に見つける、やってみようということで、自ら学ぶ、或いはグループで学ぶ問いかけを示しており、コミュニケーション能力の育成についても力を入れているというのが感じられました。また、別冊に収載されている「スキルアシスト」という技能資料において、実習中の作業の進度、或いは加工法の確認を、自ら確認することができて、主体的な学習、或いは基礎的・基本的な技能の習得について、工夫がされておりました。

3者目の開隆堂です。開隆堂につきましては、各箇所、構成を共通化しておりまして、「基礎・基本」「問題解決」「技術と私たちの未来」という構成になっておりました。

また、さらにそれを、例えば問題解決の流れにつきましては、「問題の発見と課題の設定」「設計・計画」「製作・制作・育成」「評価・改善」ということで共通化しており、常に問題解決の手順、考え方を明確に示しており、必要な能力を育成することができるよう、工夫されておりました。

また、開隆堂につきましても二次元バーコードが掲載されており、その中に、基礎的・基本的な

技能を習得するための映像、学習課題、資料、学習のまとめ等、学習に必要なコンテンツが準備されておりました。

全般にわたって開隆堂につきましても、マークや写真、イラストの表示、或いは豆知識といった関連の資料を掲載することで、生徒の学習意欲や学習効果を高める工夫、配慮がされておりました。

以上で、技術・家庭科、技術分野の報告を終わります。

○進行 ありがとうございます。

それでは、各学校の校内研究の結果について、資料をご覧ください。

[資料黙読]

各学校の意見書については、何か意見はございませんか。

技術につきまして、各学校からの付け加え等はございませんでしょうか。

それでは、技術の発行者数は3者ですので、東京書籍、教育図書、開隆堂を推薦してよろしいでしょうか。

(「はい」と呼ぶ者あり)

それでは、技術につきましては、この3者を推薦したいと思います。

続きまして、家庭をお願いします。

○調査員 失礼します。技術家庭科の家庭科分野についての調査結果についてご報告いたします。家庭科につきましては、3者の教科書について調査を行いました。それぞれ特長についてご報告いたします。

まず、東京書籍につきましては、「衣・食・住の生活」や保育等各分野のそれぞれにおいて、学習を深めるための課題の設定から始まり、知識・技能の定着、さらには習得した知識・技能を活用し、思考力・判断力・表現力などを身に付けられるような工夫がされてあります。また、教科書の文章表現がとても分かりやすく、読みやすく、理解しやすい表現がされてあります。

2者目の教育図書につきましては、各分野におきまして、知識・技能の定着が確実にできる工夫が見られます。また、重要語句も見やすい工夫がされてあります。

3者目の開隆堂出版につきましては、各分野ごとのまとめにおいては、知識・技能、思考力・判断力・表現力等振り返りながら確認ができる工夫がされてあります。また、掲載されているイラストや写真が豊富で、中には実物大のものもあり、充実しています。

以上で特長についてのご報告を終わります。

○進行 ありがとうございます。

それでは、学校の研究結果や校内研修の結果について資料をご覧ください。

[資料黙読]

各学校の意見書については、何か意見はございませんか。

家庭につきまして、各学校からの付け加え等はございませんでしょうか。

それでは、家庭の発行者数は3者ですので、東京書籍、教育図書、開隆堂を推薦してよろしいでしょうか。

(「はい」と呼ぶ者あり)

それでは、家庭につきましては、この3者を推薦したいと思います。

続きまして、英語をお願いします。

○調査員 失礼します。英語科の調査結果についてご報告いたします。

英語科につきましては、6者の教科書について調査を行いました。

まず、東京書籍です。1年生の入門期に小中つなぎを考慮した学習内容やポイントが整理されており、中学校での学びにスムーズに入ることができる特長があります。また、各学年で設定してある「Learning」では教科横断的な学習の手法がとられており、生徒の主体的な学びにつながるものと考えます。

続きまして、開隆堂です。食やスポーツ、言語など、様々な文化の多様性を扱った題材が多く取り上げられており、佐世保市が目指すひとづくり・まちづくりに資する構成となっています。また各単元末に設定してある「Power-Up」では、実生活に即した具体的な目的や場面、状況を設定することで、コミュニケーションの技能と実践を関連付けた言語活動を行うことができるよう配慮されています。

三省堂です。各UnitのPart3に掲載されている「Today's Topic」では、学習した内容をもとに自分の考えを伝える活動が組み込まれており、生徒の主体的な学びを充実させる工夫がなされています。

教育出版です。SDGsとの関連を目次でわかりやすいようマークが入れられており、英語の学習と社会とのつながりを意識づけられる教科書のつくりとなっています。

光村図書です。巻末に各学年に応じた「英語の学び方ガイド」が掲載されており、学習者が自立して学習できる一助となっています。また、興味をひくような視覚教材が各ページに豊富に散りばめてあり、主体的に学習に取り組むことができるような工夫がなされています。

啓林館です。コミュニケーション活動の基礎となる知識・技能に、十分親しみながら、段階を踏んだ学習場面を設定することで、基礎的・基本的な知識・技能を確実に習得することができるよう工夫されています。また、「Focus on Form」では文法事項を簡潔にまとめてあり、生徒の主体的な学びの支援が充実しています。

いずれの教科書にもそれぞれ魅力を感じる部分がありましたが、今回、佐世保市の生徒のためにふさわしいと思われる教科書として、東京書籍、開隆堂、啓林館を推薦したいと思います。

東京書籍は、小中の学びの連続性に特長があり、小学校英語・外国語教育に力を入れている佐世保の子どもの学びの広がり深まりが期待できます。また、学びの目標が丁寧に示されたり、学習事項が整理されたりしたつくりとなっており、学びやすく指導しやすい教科書となっています。

開隆堂は、生徒の興味関心を高める題材の工夫とコミュニケーション力を高めることに力点をおいたつくりになっており、英語が身近にある佐世保の生徒の実践的英語運用能力向上が期待できます。

啓林館は、SDGs、文化の多様性、自国の伝統文化、ユニバーサルデザインなどの幅広い題材を、英語をとおして学ぶことで、未来の社会を担う佐世保の子どもたちの可能性を広げる特長が期待できます。

以上で英語科の報告を終わります。

○進行 ありがとうございます。

それでは、各学校の校内研究の結果について、資料をご覧ください。

〔資料黙読〕

それでは英語科につきまして、各学校からの付け加え等はございませんでしょうか。

調査員・各学校の報告等を集約しますと数者に絞られてまいります。中でも、調査員からは東京書籍、

開隆堂、啓林館を推薦する意見が出されましたが、いかがでしょうか。選定委員のみなさまからご意見等ございませんか。

それでは、英語科につきましては、東京書籍、開隆堂、啓林館を推薦したいと思いますが、よろしいでしょうか。

（「はい」と呼ぶ者あり）

それでは、英語科については、この3者を推薦します。

続きまして、道徳をお願いします。

○調査員 特別の教科「道徳」の調査結果について報告をいたします。

道徳科につきましては7者の教科書について調査を行いました。その際、佐世保市の教育大綱及び教育振興基本計画から重点項目として、郷土愛、佐世保、国家及び国際社会への貢献、人としての尊厳、他者とのつながり、ウェルビーイング、思いやり、家庭・地域社会との一体感、生命尊重、正義感、公正さ、感動する心、忍耐強く理想の実現に向けて努力する、社会をつくる、主体性、創造性、生き抜く力の17項目に関する内容がどうかということを念頭に調査資料を作成しました。

佐世保市の重点項目との関連では、東京書籍は10項目、教育出版も10項目、光村図書出版は13項目、日本文教出版は9項目、学研は11項目、あかつき教育図書は8項目、日本教科書は10項目が調査員の方からあがってきました。

以下、それぞれの教科書の特長について簡潔にご報告いたします。

東京書籍につきましては、現代的な課題を考えさせる教材が取り入れられていること、4人の登場人物による物語が3学年にわたってシリーズ化されていること、前教材の脚注に「つぶやき」の欄が設定されていることなど、考えを深める時間の確保への配慮や漫画教材や図表の掲載、視覚的に考えを表現できる心情円、横幅が広く見やすい教科書のつくりになっていることが特長です。

教育出版につきましては、長崎県ゆかりの教材があること、全教材に「導入」と「学びの道しるべ」が設けられていること、「やってみよう」のコーナーで体験的学習ができるようになっていること、現代的な課題を発達段階に応じて系統的に学ぶようになっていること、学習内容を身近に感じられるように構成されていること、ウェルビーイングの視点での学びの振り返りができるようになっていることが特長です。

光村図書は、シンプルで興味を持てる題材が多く、「考えよう」や「チャレンジ問いを立てよう」「見方を変えて」「つなげよう」という手引きを設け、年間を通して、考え話し合う学習への配慮がなされていました。紙質も優しい色合いで視覚への負担が軽減されており、イラスト、写真、図表を効果的に配置し、教材が読みやすくなるように配慮されていました。

長崎県ゆかりの教材（3年 塩屋賢一）もありました。

日本文教出版はミニ教材やコラムを豊富に配置し、平易な文章表現で読みやすい資料となっていました。気持ちを整理しやすいような図式化や別冊道徳ノートにより、自己の振り返りもできるような工夫がなされていました。また、学年のテーマを1年「であう」、2年「みつめる」、3年「ひらく」と設定し、発達段階に応じた学習になるよう工夫されていました。

長崎県ゆかりの教材（3年 石井筆子）もありました。

学研は、いのちの教育に関連する教材を多数取り上げていること、日常生活に関連付けた学習を展開していること、教材文の上下への段組みや豊富な補助資料、感動する資料、「深めよう」や

「学びの記録」で多様な学習活動ができていること、ウェルビーイングにつながる学びの振り返りがあること、横幅が広い教科書で見やすいつくりとなっていることに特長がありました。

あかつき教育図書は、各学年の授業開きで「道徳はじまりの時間」という教材が配置されていること、「マイプラス」のコーナーで多様な学びが展開できること、漢字へのフリガナ、大きな文字、段組みによる読みやすさへの配慮や教材の関連がわかるページの配置に特長がありました。長崎県ゆかりの教材（3年 さだまさし 1年 春日の棚田）もありました。

日本教科書は、キャリア教育を柱とした発達段階を考慮した教材配置や話し合いの場面設定、「考えよう」「深めよう」での議論する道徳への配慮、漫画教材の活用、巻末のウェルビーイングカードの活用による主体的な学びへの配慮に特長がありました。また、内容項目の順に教材が配置されており、授業者の教材選択が容易となるところが他の業者にはない特長です。

佐世保市と直結する資料はどの業者もありますが、東京書籍の灯籠流しや空襲の題材、教育出版の祭りの題材、光村図書の水族館の題材や学研の渦潮の題材は佐世保の特長を想起させるもの捉えました。

今回、佐世保市の生徒のためにふさわしいと思われる教科書として、佐世保市の重点項目との関連が上位であること、佐世保市の特長を想起させる資料が掲載されていることを踏まえて、これまで継続して使用してきた使い勝手の良い東京書籍、シンプルで興味が持てる題材が多い光村図書、東京書籍同様横幅が広く、教材文の構成を工夫し直近の話題を多く取り入れている学研の三者を推薦いたします。

以上で、特別の教科「道徳」の報告を終わります。

○進行 ありがとうございます。

それでは、各学校の校内研究の結果について、資料をご覧ください。

〔資料黙読〕

それでは道徳科につきまして、各学校からの付け加え等はございませんでしょうか。

調査員・各学校の報告等を集約しますと数者に絞られてまいります。中でも、調査員からは東京書籍、光村図書、学研を推薦する意見が出されましたが、いかがでしょうか。選定委員のみなさまからご意見等ございませんか。

それでは、道徳科につきましては、東京書籍、光村図書、学研を推薦したいと思いますが、よろしいでしょうか。

（「はい」と呼ぶ者あり）

それでは、道徳科については、この3者を推薦します。

ありがとうございます。

以上ですべての種目の協議を終えました。

それでは、選定委員会から審議委員会へ推薦する発行者を確認いたします。

国語は、東京書籍、三省堂、光村図書の3者。

書写は、東京書籍、教育出版、光村図書の3者。

地理は、東京書籍、帝国書院、日本文教出版の3者。

歴史は、東京書籍、教育出版、日本文教出版の3者。

公民は、東京書籍、教育出版、帝国書院の3者。

地図は、東京書籍、帝国書院の2者。

数学は、東京書籍、大日本図書、学校図書の3者。

理科は、東京書籍、大日本図書、啓林館の3者。

音楽一般は、教育出版、教育芸術の2者。

音楽器楽は、教育出版、教育芸術の2者。

美術は、開隆堂、光村図書、日本文教出版の3者。

保健体育は、東京書籍、大日本図書、学研の3者。

技術は、東京書籍、教育図書、開隆堂の3者。

家庭は、東京書籍、教育図書、開隆堂の3者。

英語は、東京書籍、開隆堂、啓林館の3者。

道徳は、東京書籍、光村図書、学研の3者を審議会へ推薦いたします。

選定委員の先生方からご意見やご質問等はありませんでしょうか。

これで全種目の選定を終えたいと思います。

ありがとうございました。

この後事務局からお願いします。

○事務局 長時間にわたるご審議、ありがとうございました。

この後13時から行われます採択審議委員会におきまして、主宰から、ただいまの選定結果を報告していただきます。

なお、本日配付しております資料につきましては、8月31日まで非公開となりますので、机上に置いたままお帰りいただきたいと思います。よろしく願いいたします。

それでは以上で、令和7年度使用中学校教科用図書選定委員会を終わります。お疲れ様でした。