







# 高の食べ物とさく、栄養も豊富な料理として、客をだと伝えられています。日持ちが良げた食事が、もろぶたずしの始まりがる人が城にこもった殿様に差し上かる人が城にこもった殿様に差し上戦国時代、平戸松浦家の台所を預戦国時代、平戸松浦家の台所を預

どもの節句のほか は付き物の料理と は付き物の料理と などにも作ら られています。展作業が一段落 と段々に詰 般にも普に

錦糸卵などで飾り付け

# 〔材料10人分〕

米:うるち米1.2kg、もち米300g、だし昆布10cm、酒 0.8合(144cc) ミリン0.2合(36cc) 米と同量の水 合わせ酢:酢1合(180cc) 砂糖300g、塩20g、ミリン

具の野菜など:ごぼう200g、ニンジン50g、干しシイタ ケ200g、かんぴょう50g、干ダイコン200g、たけのこ 100g、ちくわ2本、あじ中4尾、だし汁4カップ、薄口し ょうゆ1カップ、砂糖60g、酒大さじ2杯、(野菜は季節に よって異なります)

錦糸卵など:卵3個、でんぶ、パセリ

## 〔作り方〕

米は洗った後20分間おく。炊き上がったら10分間むらす。 合わせ酢を沸騰させておく。

具の野菜は刻み、調味料を加えただし汁で煮た後冷ます。 アジを素焼きにしてほぐす。

むらしたご飯の上に、合わせ酢をむらなくかけ、10分間お く。その後ほぐして、少し冷ます。

すしめしを2等分してもろぶたに広げる。次に具をのせ、 その上に残りのすしめしを広げ、上から全体に強く押し付 ける。錦糸卵、でんぶ、パセリを載せて飾り付け、定規を あてて5cm 角に切る。

から夏にかけて 美しいことがな 染み込んでおり 特しの味 おいしい香 です。特に い上に、 いがすしめ りい季節です。 特に、春先に、切り口が しめし一面に

しし

目けずのする。 、全体に具をまぶした後の2段すしめしは広げるだけで押し付めしを押すときの要領を「1段がの会代表の久野タケさんは、 たときに崩れにくい」と話してめしと具が離れにくく、すしをゅしめしを強く押し付けると、

もろぶたず だそうです。 乾燥しにくといいます。

もろぶたず. れぞれの角ずしの中央に置ずしは、飾りを全体に飾るのに対して、の上に具を広げ、その上にすして、けばには、大村ずしは潘地域に伝わる大村ずしと

# ふるさとの食べ物を訪ねて





の焼酎、同地区権常寺大野地区知見寺の鶉、

同地区権常寺の

佐世保地区の葛

「市制70周年を懐古した~消また、昭和47年に書かれたが挙げられています。 魚料理では、伊勢エビの 紹介されています。 には、佐世保に伝わる食べ物が え行く佐世保の味」( 談林4号) みそ

汁、小鯛の浜焼、焼鰯、黒魚(め汁、小鯛の浜焼、焼鰯、黒魚(めかぶき、山椒の佃煮などが挙げめのは (わかめ)、葛掛け、つめのは (わかめ)、葛掛け、つめのは (わかめ)、葛掛け、つめのは (もないのは、塩辛類、ところてん、としては、塩辛類、ところてん、られています。このほか、もろいたずしや、けいらん饅頭などの菓子類もあります。

今回は、これらふるさとの味 今回は、これらふるさとの味 のみそ汁や、佐賀地方の影響を受 のみそ汁や、佐賀地方の影響を受 のみそ汁や、佐賀地方の影響を受 のから伝わるもろぶたずしを柚木 ら 伝わるもろぶたずしを柚木 ら 伝わる もろぶたずしを 柚木 のみそ汁や、佐賀地方の影響を受 のから伝わる菓子類もご紹介

〔材料60本分〕

は左のとおりです。かがの昆布巻きの作

、調理法も変わって、鮒がサバ (イワ)

調理法も変わっていっ鮒がサバ (イワシ)にの幸に恵まれた佐世保

# 酒大さじ2、しょう油120cc、酢大さじ2、 唐辛子1~2本

塩サバ(またはイワシ)300g、野菜昆布

120g(6本) かんぴょう1~2袋、だし汁

適量(材料が隠れるくらい) 砂糖130g、

昆布は1時間ほど水につけて柔らかくし ておく。かんぴょうは塩もみの後水洗い をして柔らかくしておく。

塩さばは2cm幅に切る。

戻した昆布を20cmの長さに切り、塩サ バを一切れずつ巻き、かんぴょうで結ぶ。 魚の臭みを抜くために、昆布巻きを一度 ゆで、ゆで汁は捨てる(ゆでこぼす)。 昆布巻きを並べた鍋に、だし汁(昆布と かつおぶし)を昆布巻きが隠れるくらい 入れる。

調味料を加え、落としぶたをして中火で 1時間ほど煮る(途中火を止め、20分ほ ど休ませてから再度火を入れると味がよ くしみるし

を与えています。 響を与えています。 しー)など多くのものが佐世保に影理のほか、餅、団子、雑炊(ずー野菜・山菜料理、魚貝類を使った料野菜・山菜料理、魚貝類を使った料

守の蓮など、早岐地区、自魚、鮎、

があり と昆布で巻き、

を載せ、 並べ、

その上に鮒の昆布

コン

ていの作り方は、鮒をものだといわれます。か冷めて固まったものがある語源は煮こごりいの語源は煮こごり 一昼夜とろ火で煮まての上に鮒の昆布巻きコンなどの輪切りを鍋の底にコンニャク 鍋の底にコンニャクの作り方は、鮒を丸ご 鮒を での)が (魚な

# 2005.11